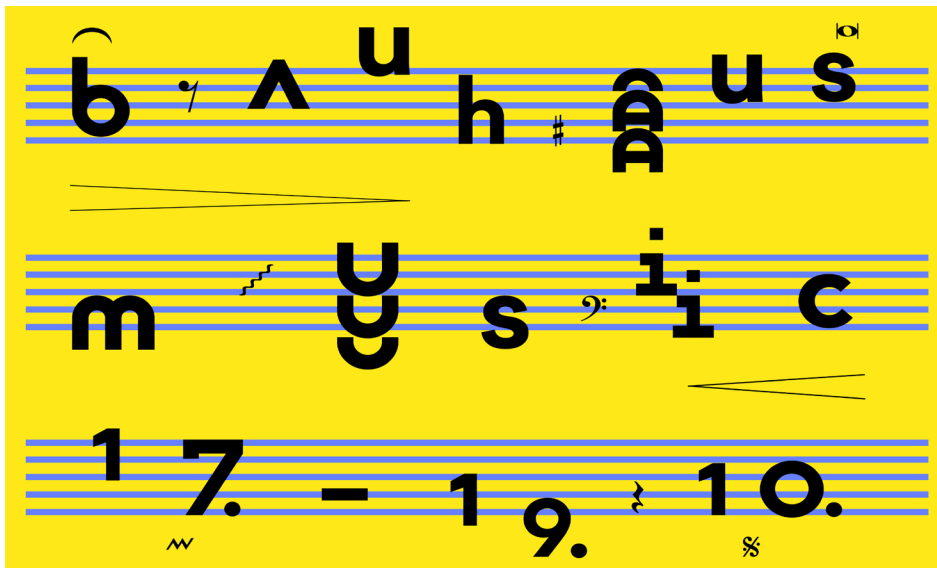


Bauhaus Music: Musikfestival zum Thema „Freiheit“



© Gestaltung durch L2M3

„I felt released, freed“, so die Komponistin Ruth Crawford Seeger über ihren Besuch 1931 am Bauhaus Dessau. Freiheit – diesem hochaktuellen Thema widmet sich „Bauhaus Music 2024“.

15-17 Uhr: Moderiertes Konzert „Stefan Wolpe im Porträt“

Viele Künstler:innen und Musiker:innen rund um das Bauhaus wurden von den Nationalsozialisten verfolgt und mussten fliehen, darunter der Bauhäusler und Komponist Stefan Wolpe. Der Samstagnachmittag ist seinem Werk gewidmet.

18.30–20 Uhr: Konzert mit Stücken von Kurt Schwitters, Arnold Schönberg, Ruth Crawford Seeger

Programm: Kurt Schwitters: Ursonate (Auszüge) mit Gunnar Brandt-Sigurdsson | Ruth Crawford Seeger: Music for Small Orchestra | Arnold Schönberg: Pierrot lunaire op. 21 mit Claudia Barainsky

20.30–21.30 Uhr: Abschlusskonzert mit der Bauhaus-Kapelle

Unter der Leitung von Karl-Heinz Steffens gibt es tanzbaren Jazz und Bebop, inspiriert von Stefan Wolpe und seinen vielfältigen Beziehungen zur New Yorker Musikszene der 1940er- und 1950er-Jahre.

Tickets: online unter www.elisabeth.berlin/kulturkalender oder an der Abendkasse

Veranstalter: Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth

Förderung: „Bauhaus Music 2024“ wird ermöglicht durch den Hauptstadtkulturfonds.

SAMSTAG

19.10.2024

15.00 UHR
18.30 UHR
20.30 UHR

Villa Elisabeth

Kultur Büro Elisabeth gGmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 – 536 759 71
tickets@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg