

Rauhnächte und Drei Könige



© Manca-Festival, Nice (Video-Mitschnitt bei youtube.de)

SAMSTAG

06.01.2024

19.00 Uhr

Villa Elisabeth

Wo die Bibel sich ausschweigt, spinnt das multimediale Musiktheater „Les rois mages“ von Fabián Panisello und Gilles Rico nach der literarischen Vorlage von Michel Tournier die bunten Fäden weiter.

Die Rauhnächte sind zwölf Nächte um den Jahreswechsel. Zu ihrem Ende hin sollen die stürmischen Mächte der Mittwinterzeit verschwinden. Sie bestimmen das Wetter des kommenden Jahres. Es ist die Zeit der Geister und Dämonen, von Geistervertreibung und Vorahnung. Tiere beginnen zu sprechen. Warum folgen die drei Könige dem Stern und wer ist der vierte im Bunde?

Vokale Artistik verbindet sich mit Ensembleklang, Live-Elektronik und spektakulären Bildern des Hubble-Weltraumteleskops zu einem audiovisuellen Ereignis!

Programm:

Arne Gieshoff - Rauhnächte (2023) für Keyboard, Klavier, Elektronik & Ensemble **UA**

Fabián Panisello - Les rois mages (2018) Musiktheater für Mezzosopran, Ensemble, Elektronik und Video; Libretto: Gilles Rico nach Michel Tournier

Mit: ensemble unitedberlin | Andre Bartetzki, Video und Klangregie | Elodie Tisserand, Mezzosopran | Fabián Panisello, Leitung

Tickets: 20 €, erm. 15 € |

online unter www.elisabeth.berlin/kulturkalender oder an der Abendkasse

Veranstalter: ensemble unitedberlin, in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth

Kultur Büro Elisabeth gGmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 – 536 759 71

tickets@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**