

# Musik-Tanz-Performance Pièces – Pieces



copyright @ Y. Priss/ D.d'Alia

FREITAG & SAMSTAG

29.-  
30.09.2023

20 Uhr

Villa Elisabeth

Im Zentrum des Musik-Tanz-Projekts „Pièces-Pieces“, zu deutsch „Stücke“, steht die Darstellung eines ebenso außergewöhnlich klangreichen wie selten gespielten Repertoires der französischen Solomusik des 17. Jahrhunderts für Gambe, Laute und Cembalo.

Ist diese Musik vielleicht nur für eine einzige Person geschrieben worden? Die Spielerin oder den Spieler selbst? Wie lässt sich der innere kreative Prozess der „Aneignung“ der Musik durch den oder die Musiker:in nachvollziehen? Den privaten, fast intimen Charakter dieses Prozesses gilt es einem breitem Publikum zu erschließen. Durch den Tanz wird eine weitere Ebene hinzugefügt. Tänzer und Musiker:innen treten in einen körperlichen Dialog, der die an Raum und Bewegung gebundene Struktur der Pièces sichtbar und emotional erfahrbar macht.

Patrick Sepec, Viola da Gamba (Idee) | Yves Ytier, Tanz und Choreographie |  
Mira Lange, Cembalo | Thor-Harald Johnsen, Laute

Tickets: 17 €, erm. 11 € zzgl. Gebühren, VVK über [www.elisabeth.berlin/kulturkalender](http://www.elisabeth.berlin/kulturkalender)

Veranstalter: Patrick Sepec in Kooperation mit Kultur Büro Elisabeth

Gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und gesellschaftlichen Zusammenhalt

Kultur Büro Elisabeth gGmbH  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 – 536 759 71  
[tickets@elisabeth.berlin](mailto:tickets@elisabeth.berlin)  
[www.elisabeth.berlin](http://www.elisabeth.berlin)

Gesellschafterin:  
Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg