

# Yannick Delez String 5tet



Foto © Dovile Sermokas

SONNTAG  
**11.12.2022**

18 Uhr

**Villa Elisabeth**

Der Schweizer Pianist Yannick Delez umgibt sich mit einem Streichquartett für ein einzigartiges Projekt, dessen Handschrift von impressionistischer Musik und zeitgenössischem Jazz inspiriert ist. Diese Musik ist mal ein konzertanter Dialog, mal eine Symbiose zwischen Klavier und Quartett, und sie durchquert musikalische Strömungen in einem ebenso freien wie anspruchsvollen Geflecht. Das Projekt will die beiden Welten einander näher rücken und damit den Eindruck vermeiden, das klassische Streichquartett fungiere nur als «Begleitung» des Jazzpianisten. Vielmehr soll die Grenze zwischen den beiden Welten durchlässiger und so unsichtbar wie möglich gestaltet werden. Um dies zu realisieren hat sich Yannick Delez Musiker aus «beiden Welten» geholt, Musiker, die die Kammermusik ebenso beherrschen wie die Improvisation und den «groove», den es im Jazz braucht. Daraus resultiert ein hybrides, versatiles Ensemble, das untereinander immer wieder die Rollen tauscht (Interpretation, Begleitung, Solo, Improvisation) und damit ein musikalisches Universum erschliesst, in dem sich Stile und Epochen spielerisch mischen.

Programm: Impressionist Jazz

Mit: YANNICK DELEZ: piano, composition | GERDUR GUNNARSDOTTIR: violin | RODRIGO BAUZÁ: violin | RAPHAËL GRUNAU: viola | SUSANNE PAUL: cello

Tickets: 15 €/ erm. 10 € | online unter [www.elisabeth.berlin/billetter](http://www.elisabeth.berlin/billetter)

Veranstalter: Yannick Delez in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth

**Kultur Büro Elisabeth gGmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 - 4404 23 62  
[tickets@elisabeth.berlin](mailto:tickets@elisabeth.berlin)  
[www.elisabeth.berlin](http://www.elisabeth.berlin)

**Gesellschafterin:**  
**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**