

Buzzing Bridge



© Juha Hansen

Im Musiktheater BUZZING BRIDGE spielt Sounding Situations durch, wie der Vorgang des Abspielens uns zu dem macht, was wir sind. Die Performer:innen werden zu Tonträger:innen, die die Bühne zu einem klingenden Verhandlungsraum machen. BUZZING BRIDGE wird in Berlin und Bujumbura aufgeführt: zeitgleich und andersherum gehen burundische und ruandische Künstler:innen auf die Suche nach dem, was eine Aufnahme lohnt. Auf einer Fotografie aus dem Jahr 1906 versammelt sich eine Menschenmenge im Süden Ruandas zu einer magischen Veranstaltung vor einem kleinen Apparat auf einem Tisch. Hinter dem Tisch ein Beamter der deutschen Kolonialverwaltung.

Mit: Regie, Komposition, Text: Sounding Situations (Milena Kipfmüller, Jens Dietrich, Klaus Janek) | Musik: Sofia Borges, Michael Thieke, Klaus Janek, Milena Kipfmüller, Josué Mugisha | Performance: Eric 1key, Katharina Meves / Josué Mugisha, Claudia Munyengabe, Alain Butoyi, Laura Inangoma | Bühne/Video: TÒ SU | Kostüme: Anja Ruschival

Tickets: 14 €, erm. 10 € | online via www.elisabeth.berlin/billetto

Veranstalter: Sounding Situations in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth

Gefördert durch die Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Europa.

Mit freundlicher Unterstützung des Theaterhaus Berlin Mitte.

SAMSTAG-SONNTAG

12.-14.11.22

jeweils 20 Uhr

SONNTAG

13.11.22

auch um 16.30 Uhr

St. Elisabeth

Kultur Büro Elisabeth gGmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 - 4404 23 62

tickets@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**