

# LUFT | WURZELN 3: Drachenspiele II



Foto © Kairos Quartett (Photo by: Jeremy Knowles)

FREITAG  
**30.09.2022**

19 Uhr

Villa Elisabeth

Das Kairos Quartett spielt mit Drachenspiele II sein drittes Konzertprogramm der Reihe LUFT I WURZELN. Das Programm mit wesentlichen asiatischen Einflüssen lässt Migrationsbewegungen zwischen europäischen und asiatischen Klangwelten erklingen. Zu hören sind u.a. die Uraufführung der chinesischen Komponistin Yanwen Li und die deutsche Erstaufführung des aus Malaysia stammenden Kee-Yong Chong. Beide Komponist\*innen werden für die Konzerte aus Asien anreisen. In Gesprächen mit Simone Heiligendorff geben sie zwischen den Stücken Einblicke in ihre musikalische Arbeit. Als Gastmusiker ist Wu Wei an der chinesischen Mundorgel Scheng dabei. Programm u.a.: Sandeep Bhagwati [\*1963]: Traces and Shadows II für Scheng und Streichquartett [2012] | Gabriel Iranyi [\*1946]: Three Soundscapes für Sheng und Streichquartett [2018] | Yanwen Li [\*1983]: Shout in the Drizzle für Streichquartett [2022] UA, Auftragskomposition des Kairos Quartetts

Mit dem Kairos Quartett: Veronika Paleeva und Alicja Pilarczyk, alternierende Violinen | Simone Heiligendorff, Viola | Claudius von Wrochem, Violoncello und Wu Wei, Scheng Moderation und Gespräch mit den anwesenden Komponist\*innen Yanwen Li und Kee-Yong Chong: Simone Heiligendorff

Tickets: 15 €/ erm. 10 € | online via: [www.elisabeth.berlin/billetto](http://www.elisabeth.berlin/billetto)

Veranstalter: Kairos Quartett in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth

Förderer: NEUSTART KULTUR der BKM, Initiative Neue Musik Berlin

**Kultur Büro Elisabeth gGmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 - 4404 36 44  
[kultur@elisabeth.berlin](mailto:kultur@elisabeth.berlin)  
[www.elisabeth.berlin](http://www.elisabeth.berlin)

**Gesellschafterin:**  
Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg