

Tetra Bach: Inside Partita



(Foto: © Sebastian Bolesch)

SAMSTAG

04.09.2021

20 Uhr

SONNTAG

05.09.2021

13 Uhr

St. Elisabeth

Eine musikalische Introspektion basierend auf Johann Sebastian Bachs Partituren für Violine solo. Inside Partita bringt drei sehr unterschiedliche Künstler:innen zusammen: die sowohl performativ als auch choreografisch erfahrene Barockgeigerin Midori Seiler, den Komponisten Fabian Russ, der ausschließlich mit medialem Sampling und Computer arbeitet, und die erfahrene Tänzerin und Choreografin Renate Graziadei, die mit ihrem Ensemble laborgras raumgreifende, choreografierte Installationen realisiert hat. Zusammengeführt und moderiert von dem Dramaturgen Folkert Uhde haben sich die drei Künstler:innen mit der Möglichkeit auseinandergesetzt, eine moderne Interpretation von Bachs Partituren für Violine solo zu präsentieren, die eine Kombination aus choreografiertem Konzert und interaktiver Klanginstallation ist.

Mit u.a.: Barockvioline: Midori Seiler | Komposition/Elektronik: Fabian Russ | Ensemble: laborgras | Konzeption/Dramaturgie: Folkert Uhde

Tickets: 20 €/ erm. 12 € - Als Teil der Safety-First-Politik sind Tickets nur online über billetto.eu erhältlich! Es wird keine Abendkasse geben. Tickets sind jedoch bis kurz vor Veranstaltungsbeginn online buchbar! Freie Platzwahl - es werden nur Einzelplätze mit entsprechendem Abstand vergeben!

Ein Projekt von Folkert Uhde in Zusammenarbeit mit laborgras, RADIALSYSTEM V und der Internationalen Orgelwoche Nürnberg - Musica Sacra. Gefördert durch den Hauptstadtkulturfonds. Hergestellt im Radialsystem. In Kooperation mit dem KBE

Kultur Büro Elisabeth gGmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 - 4404 36 44

kultur@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**