

18WEST19 - MIHALY, HOFMANN, LORENZ



(Foto: Peter Fiebig)

SAMSTAG

02.11.2019

20 Uhr

Villa Elisabeth

Mit zwei Uraufführungen von Julia Mihály und Martin Lorenz und einem älteren Werk des Künstlerkollektivs blablabor erforscht das Trio Mihály - Hofmann - Lorenz in einem Konzertsetting zwischen Garagen-Band und Neue-Musik-Ensemble die Wechselwirkung von Musik und Sprache. Dabei interessiert vor allem das Potential von Sprache und Semantik, und wie es die Wahrnehmung von Musik manipulieren kann.

Programm:

Julia Mihály: 18WEST - Songs für den Untergang (2018/19)

Konzertante Auszüge in der Besetzung Stimme(n), Schlagzeug, Perkussionsinstrumente, E-Gitarre, Live-Elektronik

Martin Lorenz: Dust To Content (2018/2019) Uraufführung für Stimme und zwei Schlagzeuger

blablabor (Annette Schmucki & Reto Friedmann): hirsch hirn hornisse (2009/2019) Neufassung für eine Sängerin und zwei Schlagzeuger mit Turntables

Mit

Julia Mihály: Stimme, E-Gitarre, Elektronik

Sebastian Hofmann: Schlagzeug, Stimme, E-Bass, Elektronik

Martin Lorenz: Schlagzeug, Stimme, Elektronik

Eintritt: 10 € an der Abendkasse (ab 19 Uhr)

In Kooperation mit der inm Berlin e.V.

Kultur Büro Elisabeth GmbH

Invalidenstr. 4a

10115 Berlin

Tel 030 - 4404 36 44

Fax 030 - 4404 23 62

kultur@elisabeth.berlin

www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:

**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**