

# MONUMENT 0.7: M/OTHER



(Foto: Erszébet Gyarmati und Eszter Salamon, Martonvásaár, 2019 ©Ferenc Salamon)

Für Eszter Salamon sind zwischenmenschliche Beziehungen radikale Orte des Widerstands. Zahlreiche ihrer Arbeiten zeigen Empathie mit weiblichen Subjektivitäten und befassen sich mit feministischen Genealogien und generationsübergreifenden Beziehungen. In "M/OTHERS" überdenkt sie den Generationsvertrag, indem sie das Mutter-Tochter-Verhältnis erkundet.

Konzept und Künstlerische Leitung: Eszter Salamon | Choreografie und Performance: Erszébet Gyarmati und Eszter Salamon | Szenografie: Sylvie Garot und Eszter Salamon | Licht: Sylvie Garot | Produktion: Botschaft GbR/ Alexandra Wellensiek, Studio E.S/ Elodie Perrin

Tickets: 20 €, erm. 15 €, [www.tanzimaugust.de](http://www.tanzimaugust.de), Tageskasse: HAU2, Tel: 030/259 004-27  
Im Auftrag von Nataša Petrešin-Bachelez und If I Can't Dance I Don't Want To Be Part Of Your Revolution, Amsterdam. Koproduktion If I Can't Dance, I Don't Want To Be Part Of Your Revolution (Amsterdam), Project Arts Centre (Dublin), ménagerie de verre (Paris)

Gefördert durch: Senatsverwaltung für Kultur und Europa, DRAC – Regionaldirektion für kulturelle Angelegenheiten von Paris, NATIONALES PERFORMANCE NETZ (NPN) Koproduktionsförderung Tanz aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. In Kooperation mit Tanz im August Berlin und Kultur Büro Elisabeth. Tanz im August wird präsentiert von HAU Hebbel am Ufer.

SAMSTAG  
**10.08.2019**

BIS

MONTAG  
**12.08.2019**

JEWELNS 20.30 Uhr

**St. Elisabeth**

Uraufführung

**Kultur Büro Elisabeth GmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 – 4404 36 44  
Fax 030 – 4404 23 62  
[kultur@elisabeth.berlin](mailto:kultur@elisabeth.berlin)  
[www.elisabeth.berlin](http://www.elisabeth.berlin)

**Gesellschafterin:**  
**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**