

# Ränder 5 - Konzertreihe des Sonar Quartetts



(Foto: David Varnhold)

SONNTAG  
**24.02.2019**

20.00 Uhr

**Villa Elisabeth**

Beim fünften Konzert dieser Reihe setzt sich das Sonar Quartett mit „Rändern“ im Sinne von „Ab-grenzungen“ auseinander: Zusammen mit dem Beatboxer Mando - Daniel Mandolini - und dem Komponisten Tobias Schwencke loten die Musiker Schritte aus, den Konzertraum zu öffnen und die Grenze zwischen Spielern und Instrumenten aufzuheben.

Randerscheinungen im Fokus - Zur Reihe Ränder des Sonar Quartetts: Seit seiner Gründung 2006 tastet das Sonar Quartett immer wieder die Grenzen der klassischen Musik ab.

Programm:

Tobias Schwencke (\*1974): Neues Werk für Streichquartett und Beatboxer (2018, UA)

Karen Power: Here not here (2016)

Aurélien Dumont (\*1980): Beati Pacifici für Streichquartett (2012)

Sonar Quartett: Neues Werk (UA)

Sonar Quartett: Susanne Zapf und Wojciech Garbowski, Violine | Nikolaus Schlierf, Viola | Cosima Gerhardt, Violoncello | Mando (Daniel Mandolini), Beat Boxer | Lea Letzel, Bühnenbild | Daniel Weingarten, Klangregie.

Eintrittskarten: 13€/10€ erm. an der Abendkasse.

Veranstalter: Sonar Quartett in Kooperation mit dem Kultur Büro Elisabeth.

Die Reihe „Ränder“ wird gefördert vom Hauptstadtkulturfonds.

**Kultur Büro Elisabeth GmbH**  
Invalidenstr. 4a  
10115 Berlin  
Tel 030 - 4404 36 44  
Fax 030 - 4404 23 62  
kultur@elisabeth.berlin  
www.elisabeth.berlin

**Gesellschafterin:**  
**Ev. Kirchengemeinde  
am Weinberg**