

Babylon ORCHESTRA: „Folk Music Revisited“



(Foto: Andreas Lang)

SAMSTAG

01.09.2018

19.00 Uhr

Villa Elisabeth

„Lieder zwischen Euphrat und Elbe - Neues zwischen den Strömen“ - Nach dem erfolgreichen Auftakt in der Passionskirche geht das Projekt des Babylon ORCHESTRA in die zweite Runde und führt mit neuen Gästen unter dem Titel „Folk Music Revisited“ die künstlerische Zusammenarbeit von zeitgenössischen KomponistInnen und LiteratInnen zwischen Orient und Okzident fort. Der türkische Komponist Ali Can Püskülcü aus Istanbul entwickelt zwei neue Kompositionen auf Texte der Lyrikerin Muesser Yeniay für dieses Konzert, die mit der polnisch-österreichischen Sängerin Petra Nachtmanova erstmals aufgeführt werden.

Programm: Zeitgenössische Kompositionen von Ali Can Püskülcü, Maias Alyamani u.a.
Mitwirkende: Babylon ORCHESTRA Musiker und Solisten.

Eintritt: 18 €, 12 € erm. für Schüler, Azubis, Studenten, Behinderte und Senioren,
5 € erm. für Berlinpassbesitzer und Geflüchtete.

Karten über www.reservix.de, zzgl. 10 % VVK-Gebühr, Restkarten an der Abendkasse.

Veranstalter: Babylon ORCHESTRA

In Kooperation mit BTMK (Konservatorium für türkische Musik) und dem Kultur Büro Elisabeth. Gefördert durch den HKF (Hauptstadtkulturfonds).

Kultur Büro Elisabeth GmbH
Invalidenstr. 4a
10115 Berlin
Tel 030 – 4404 36 44
Fax 030 – 4404 23 62
kultur@elisabeth.berlin
www.elisabeth.berlin

Gesellschafterin:
**Ev. Kirchengemeinde
am Weinberg**